## Die ersten Takte

## Ein Blick ins Zeitungsarchiv: wie die Kreismusikschule gestartet ist

Von Verena Lehner

'ittlerweile ist sie nicht mehr wegzudenken, die Kreismusikschule in Mitterfels, wie sie so dasteht mit ihren beiden Gebäuden und sich in das Ensemble rund und die St.-Georgs-Kirche einfügt. Aber bis aus diesen Mauern die ersten Takte Musik zu hören waren, war viel (Überzeugungs-)Arbeit nötig. Im Zeitungsarchiv sind die Anfänge der Kreismusikschule Straubing-Bogen gut dokumentiert – ein Blick in eine Geschichte mit Anfangsschwierigkei- Der Kreistag votiert einstimmig für ten und ersten Erfolgserlebnissen.

• Das erste Kapitel: Am 11. März nach einer gewissen Anlaufzeit

Kreismusikschule

Straubing-Bogen

1989 erscheint im Straubinger Tagblatt erstmals ein Artikel, in dem vom Aufbau einer "Singund Musikschuberichtet wird. "Seit zehn Jahren reden wir und reden wir, und rühren tut

sich nichts", wird hier der damalige heißt es in einem Artikel: "In Mit-Mitterfelser Werner Lang zitiert. ter und Befürworter des Aufbaus einer Musikschule und war maßgeblich daran beteiligt, dass es überhaupt eine Kreismusikschule gibt ter bekommen, der das Konzept für und dass diese in Mitterfels beheimatet ist.

In dem Artikel geht es um die Sitzung des Marktgemeinderates, in beiden Gebäuden in Mitterfels, der der grünes Licht für die Sanierung alten Schule und der alte Pfarrhof,

richten einer Musikschule gegeben wird. Regierungsdirektor Dr. Hans Voggenreiter vom Landratsamt ist damals bei der Sitzung dabei. Er sagt auch einen Zuschuss seitens des Landkreises zu. Sollte die Institution überörtliche Funktion gewinnen und sie Bedeutung erlangen, stehe der Aufstufung zu einer Kreismusikschule nichts im Wege.

• Der Weg ins erste Unterrichtsjahr: Im **August 1989** ist es dann amtlich: Der Landkreis Straubing-Bogen bekommt eine Kreismusikschule. die Gründung einer solchen Institution. Bereits damals ist angedacht,

> auch Zweigstellen im südlichen Landkreis zu errichten. Geplant ist mit dem Schuljahr 1990/ 91 in den Musikunterricht starten.

Rund neun Monate, im Mai 1990,

terfels liegt bald Musik in der Luft". Lang ist von Anfang an ein Verfech- Die Vorbereitungen auf das erste Unterrichtsjahr laufen auf Hochtouren. Mit Andreas Friedländer hat die Kreismusikschule einen Leiden Unterricht und die Organisation der Einrichtung ausgearbeitet hat. Auch die Bauarbeiten an den des alten Schulhauses und das Er- laufen auf Hochtouren. Bis im Sep-



Ein Bild aus der frühen Anfangszeit, nämlich vom Oktober 1990: Querflötenlehrerin Christiane Rehm mit einer ihrer ersten Schülerinnen in der Kreismusikschule und Leiter Andreas Friedländer.

tember die ersten Schüler kommen, soll zumindest ein Gebäude fertig sein. Gut einen Monat später genehmigt der Kreistag bereits die Errichtung der ersten Zweigstelle: Sie kommt nach Mallersdorf-Pfaffen-

Andreas Friedländer treibt indes bereits die Zusammenarbeit mit anderen Bildungs- und Kultureinrichtungen voran. Den Anfang macht hier die Berufsfachschule Mitterfels, wo die Kreismusikschule musikalische Wahlfächer anbieten wird.

• Ein kleiner Rückschlag: "Mißtöne bei der Kreismusikschule" titelt ein Text, der im August 1990, nur weni-

ger Wochen, bevor die Kreismusikschule ihren Betrieb aufnehmen wird, erscheint.

Grund für die Misstöne: Die Kosten für die Sanierung der beiden Gebäude für die Musikschule sind unerwartet gestiegen. Ging man zunächst von 1,7 Millionen Mark aus, so sind es mittlerweile gut 2,4 Millionen Mark, die die Bauarbeiten kosten werden.

Außerdem wird klar, dass keines der Gebäude rechtzeitig zum Unterrichtsstart im September fertig sein wird. Die Kreismusikschule muss zum Start deshalb auf Räume der Volks- und Berufsfachschule aus-

• Die feierliche Einweihung: Mit 18 Lehrern startet die Kreismusikschule im September 1990 in den Unterricht. Im Januar 1991 zeichnet sich endlich ein Ende der Bauarbeiten in Mitterfels ab. "Kreismusikschule hat bald ein eigenes Haus" lautet der Titel eines Berichts vom 11. Januar 1991. Zu diesem Zeitpunkt werden bereits 400 Schüler unterrichtet - nicht einmal ein halbes Jahr nach ihrem Start. Im Juni 1991 ist es dann soweit: Die neu sanierten Gebäude sind bezogen und werden am 23. Juni 1991 eingeweiht - mit Festzug, Festgottesdienst und einem Tag voller Musik.

• Die Erfolgsgeschichte beginnt: Auch nach dem guten Start der Kreismusikschule gibt es immer wieder politische Diskussionen – vor allem ums Geld. "Irgendwann wird uns die Musi z'teuer" – mit diesem Satz wird etwa in einem Artikel vom Juni 1991 der damalige Kreisrat Heinz Steindl zitiert. Im Kreistag wird da gerade hitzig debattiert, ob Chor- und Orchesterleiter der Kreismusikschule extra bezahlt werden. Es geht um einen jährlichen Betrag 15 000 Mark.

Derartige Diskussionen um die Finanzierung sollten noch einige folgen. Und trotzdem hat es die Kreismusikschule geschafft, sich über die Jahre zu etablieren. Und so füllten sich die Kreismusikschul-Ordner im Zeitungsarchiv mehr und mehr mit Berichten über Konzerte, Vorspielabende und erfolgreiche Musikschüler und wurden zum Dokument für den Beginn einer Erfolgsgeschichte.

